

美麗牌香烟

華成煙公司出品

有美 無麗  
皆備 不臻



最可愛的是這  
美麗牌香煙

金鋼鑽

民國二十六年二月二十六日 星期五

勸  
 建  
 空  
 飛  
 略  
 券  
 頭獎 廿五萬元  
 二三月五日開獎  
 建設精華力  
 致富有良機  


版四第

金剛經

金銀鑽

貓庵編輯

吳稚老談無錫工業

病裏得故鄉消息却寄

外行再觀「黃金戲」

部新聘外勤廣告員三位，如  
，施衡元，聶光瑞等，筆者  
★  
為目標，而新聞  
申報之廣告，亦以

藝華公司專門拍  
攝之「神祕之  
新風潮」，女主  
角

崑劇雜譚（  
劇上久無崑曲可聽，此

[illegible]

**上海市登記國醫表**

姚雲江	(幼科) 診所東有恆路五弄十一號電話五〇七八	沈仲芳	(婦科) 診所靜安寺路七號對面電話三五四四	徐小圃	(幼科) 診所西武門路四號電話四一四四	葉熙春	(內科) 診所大陰里七號電話五三一八號	徐麗洲	(幼科) 診所北輔建路一號電話四二一四	朱南山	(內科) 診所泥城橋東二里小南(內科) 電話五九九三	石山	(內科) 診所外馬路五福里(內科) 診所外馬路五福里	朱子雲	(內科) 診所周家嘴路七號電話五〇四號	蔡香孫	(內科) 診所北平路有壽日弄六十一號電話五三九號	丁濟萬	(內外科) 診所三寶園三九號	徐棣三	(幼科) 診所南京路福生里第一家電話五三八八	夏理彬	(內外科) 診所內馬路當里	顧筱巖	僧伯樂(外科) 診所大馬路外盤龍路安里	盛茂祥	(內科) 診所南來婆媽頭十七上午出診下午門診	朱星江	(幼科) 診所外北門臺海路(內科) 診所外北門臺海路	丁仲英	(內科) 診所四馬路中和七號	胡少堂	(外科) 診所小西門外中華里(內外科) 電話三八八號	丁濟華	(內外科) 診所靜安寺路城隍廟路口金城別墅	陳存仁	(內外科) 診所天津路安里里六號	嚴陵	(內科) 診所南平上馬路二四九號	李霖齋	(幼科) 診所海泰路昌隆里(內科) 診所海泰路昌隆里	殷震一	(幼科) 診所海泰路留陽坊(內科) 診所南平上馬路二四九號	馮子鈞	(治諸科) 診所舊路昌隆路四里里電話四七四號	唐吉父	(內科) 診所河南路橋北北京路(內科) 診所五五路華安坊間	黃培生	(內科) 診所五五路華安坊間	火貴樑	(內科) 診所小南門外盤龍路
-----	------------------------	-----	-----------------------	-----	---------------------	-----	---------------------	-----	---------------------	-----	----------------------------	----	----------------------------	-----	---------------------	-----	--------------------------	-----	----------------	-----	------------------------	-----	---------------	-----	---------------------	-----	------------------------	-----	----------------------------	-----	----------------	-----	----------------------------	-----	-----------------------	-----	------------------	----	------------------	-----	----------------------------	-----	-------------------------------	-----	------------------------	-----	-------------------------------	-----	----------------	-----	----------------

# 醫圃林

夏詒庭

(稿投迎歡 欄本)

## 傷寒麻黃附子細辛湯與麻黃附子甘草湯之研究

陸鴻源

步於前(一八) 二、日無寒者，斯非爲裏證用也，裏證，所以溫經復陽，脈沉亦裏證也，日晡發熱者，爲陰虛之證，即所謂，故曰發熱者，此證是微裏寒，附子溫經散寒，微發汗也。

附子，因南北氣候，何處黃附子甘草湯，何處麻黃附子湯。

## 葉香嚴外感溫熱篇

陸士

雖按有第五堂所移作第六堂計正之草之氏所譯白爲其大端，其理正之是也。然若謂白而不燥，溫潤則其口中和者，口中自覺黏膩，則辛溫化熱，俾用清利極寒者，苦辛溫潤之品，口中苦滿者，拒已化熱，不但大溫不可用，必改用清苦苦寒微涼之劑矣。或謂熱熱者，如燥化者，而後飲內盛也。宜溫肺清熱散連。

楊云原稿中即鄭中周評：此更難辨明寒熱。細察其文，可見已祖鄭中周評，並非真解內人也。王師按之亦未盡結結之法。前是指出，此是指出，雖必別有寒實猶難定。氣衰爲證，則有寒實爲見也。

俞同芳 (內科) 診所：南康縣新市德德里 電話：六八六 號

陶恭章 (外科) 診所：南康市廣吉街 門牌第三號 診所：南康市大樹里

郭伯良 (內外科) 診所：江西吉安 門牌多安里

葛養民 (內科) 診所：南康縣通音里 門牌多安里

王銘 (內科) 診所：南康市廣吉街 門牌多安里

**內科陸士謬診例**

傷寒發熱 而脈微喘病  
血虛勞傷 婦科胎產諸經帶  
目下各雜病

門診 一元 出藥

公共租界中法區西平路陸士謬  
路東黃浦灘北至蘇州河南至洋  
租界西平自爾部路桂林路方浜  
南至民國路北至洋浦濱東至黃  
浦灘

楊樹  
曹家  
提盤  
法租界

開時

界西區	徐家園	十五元	附診	二	元	拔號加	四元	通兩	論診	拾二	元	上午十時至下午二時	下午二時至六時	診上海英租界跑馬廳油頭路八十二號內
界東區	徐家園	十五元	附診	二	元	拔號加	四元	通兩	論診	拾二	元	上午十時至下午二時	下午二時至六時	診上海英租界跑馬廳油頭路八十二號內

場戲連共中

力回

零起時八晚嘉  
場日增加午午期星  
時時星兒話用龍

一海拉多	二莫克力什	三沙薩門地	四皮而抱	五奧薩
一蘇羅	二后	三勞	四普	五泰

伯多查巧造

## 日本林內閣的對華外交方針

中國革命，因為九一八和九三〇北平失陷以後，日方而，漸漸露出，明瞭的一面，所以認為是「中國生存」的一對，便是「當然」。對於外來侵略，是民衆們所最厭惡的一個點。前此，使在東京與張外長談話時，乃是中國民族主義的表現。

日本林內閣的對華外交方針，其主旨不外乎：「外交方針，置那些對華工作之外，並利用日對華外交之必要，以真正的中日親善爲第一。」這是一篇總口徑，說得僅僅是一篇總口徑，說得僅僅是一篇總口徑。

上（不誣）  
我們得明瞭：日  
本要麼是「提攜」  
「協助」，「朝  
勤勸」的名詞，「朝  
單地俯首于面前  
余漢謀黃旭初

釋，就可以知重地們實  
正意義的，當否他們實  
不，不但中國人不滿意  
「朝勤」處處要替牠上  
「協助」一類的帽子；  
便是中國要領，也明瞭  
是當仍舊是「一政由  
也如此

奉氏  
切大權  
的掌握  
提攜，  
日本對  
是當仍  
也如此

今晨過滬赴杭

蘇人！——一  
這便是所謂  
親善，不但  
滿如此，便  
人對待朝鮮  
未完

[illegible][illegible]

十分之三  
漢口  
漢陽  
漢川  
漢南

節部全體出  
各軍輕兵士  
加會同  
山大小內  
指揮官云

假返國速  
興公司日  
勞神父路

人製造的冬令

上海天氣非常燥熱，冰與雪這兩件物事，可以說沒有看見，這個人造的冬行令，已經於人不大相宜了。至於人造的春令，萬般物事，說是人造的夏令，這實在足物質文明，適應於環境，而產生，依外到內，一個個產生，我常說冬的冬令，與夏天的冷氣候，皆是夏天的東西，即使冷熱不太過，如若春天裏面，也能把人身天然地力，消滅大半，從前耕田，收穫，穿衣服，

[illegible]

地獄，又到寒冰再到寒冰，又不好受。當時奔到分了皮大的開到一個鑛頭，肚裏作有半個的吃飯，兩三次惡怕就



### 西安城的輪廓

西安，這座歷史名城，在抗戰時期，更顯得它的偉大與重要。它的輪廓，不僅是地理上的，更是精神上的。它是一座不屈不撓的城市，它是一座充滿希望的城市。它的每一條街道，都見證了民族的苦難與榮光。它的每一座樓房，都矗立着民族的堅強與勇氣。它的每一顆心，都跳动着民族的熱情與奮鬥。西安城的輪廓，是民族的脊梁，是民族的靈魂，是民族的希望。它將永遠矗立在中華大地上，見證着民族的繁榮與昌盛。

## 本報啟事

本報已於今日起將印刷加以整頓，面目一新。當為讀者所滿意。自三月份起，當更將編輯部份大加改革，俟確定再行佈聞。

### 譚壽被毆之一週紀念

譚壽君被毆事件，發生於一月二十二日。當時譚君在街上行走，突被一不明身份之男子毆打。譚君隨即向路人求救，並向附近警察局報案。警方接報後，立即展開調查，並對譚君進行了治療。目前，譚君已康復，並對警方表示感謝。警方表示，將繼續加強巡邏，確保市民的安全。

### 白玉霜行蹤之謎

著名京劇表演藝術家白玉霜女士，自離開上海後，其行蹤一直成謎。據悉，她曾前往多處演出，但具體地點和時間均未有確切消息。白玉霜女士的藝術成就有目共睹，她的離去令廣大觀眾感到惋惜。希望她能早日歸來，繼續為觀眾帶來精彩的表演。

### 灌茶亂話

灌茶，這是一種民間習俗，流行於江浙一帶。據說，灌茶可以驅邪避穢，祈求平安。在灌茶時，人們會將茶葉放入茶壺中，並用沸水沖泡。然後，人們會將茶壺中的茶葉倒出，並將其撒在路邊或門口。這種習俗雖然簡單，但蘊含著深厚的文化底蘊。

### 秦腔正宗

秦腔，作為中國四大劇種之一，具有悠久的歷史和獨特的藝術風格。正宗的秦腔，應該具備高亢激昂的唱腔、生動傳神的表演以及濃厚的地方特色。在當今社會，秦腔的傳承與發展面臨著諸多挑戰。我們希望廣大觀眾能夠支持正宗的秦腔，讓這一傳統藝術形式煥發出生機與活力。

### 電臺商進京請願之所聞

據悉，多位電臺商代表已於近日抵達北京，向有關部門呈遞請願書。他們表示，電臺行業目前面臨著諸多困難，包括資金短缺、政策不明等。他們希望政府能夠給予關注和支持，幫助他們渡過難關。有關部門表示，將認真對待請願書，並儘快作出回應。

### 凍瘡 最怕萬金油

凍瘡是冬季常見的一種皮膚病，給人們帶來了極大的痛苦。萬金油作為一種傳統的中藥製劑，對於治療凍瘡具有顯著效果。它能夠起到消炎、止痛、止癢的作用，並促進皮膚的修復。使用萬金油時，應注意塗抹次數，並避免接觸火源，以免引起其他併發症。

### 吳鼎昌猶豫仕途

吳鼎昌先生，一位在政壇和商界均有影響力的人物，目前正處於仕途的十字路口。他對於是否繼續擔任現職感到猶豫。一方面，他認為自己還具備繼續工作的能力，並希望為社會做出更多貢獻。另一方面，他又擔心未來的發展空間有限，並希望能夠尋求新的挑戰。目前，他仍在進行深思熟慮。

### 海上已成烟民之抽查調驗訊

據海關部門表示，近期在海上抽查調驗中，發現部分船隻存在私藏煙土的情況。海關人員在檢查時，發現了多起違規行為，並對相關人員進行了處罰。海關部門表示，將加強海上巡邏，嚴厲打擊走私行為，維護國家的稅收和社會的穩定。

### 苦齋閒筆

苦齋閒筆，是作者對生活的一種感悟和記錄。它記錄了作者在苦悶、寂寞中的所思所想。文章內容豐富多彩，既有對個人生活的描寫，也有對社會現象的評論。作者通過文字，表達了對生活的熱愛和對理想的追求。這是一部值得一讀的佳作。



聞歌瑣言 (五)

聞歌瑣言，是作者對音樂的一種感悟和記錄。它記錄了作者在聆聽音樂時的所思所想。文章內容豐富多彩，既有對音樂技藝的評析，也有對音樂情感的感悟。作者通過文字，表達了對音樂的熱愛和對美的追求。這是一部值得一讀的佳作。

### 劉一新通緝避風頭

劉一新，一名涉嫌違法犯罪的男子，目前正被警方通緝。據悉，劉一新在逃避警方追捕時，曾躲藏在某處。警方表示，將繼續加強巡邏，並擴大搜索範圍，直到將劉一新抓獲為止。劉一新及其家屬應停止逃避，並主動向警方投案。

### 頭本得意緣

頭本得意緣，是作者對一段愛情故事的記錄。它描述了一對男女在經歷了種種困難後，最終走到了一起。故事內容感人至深，讓人回味無窮。作者通過文字，表達了對愛情的理解和對幸福的追求。這是一部值得一讀的佳作。

### 包代集

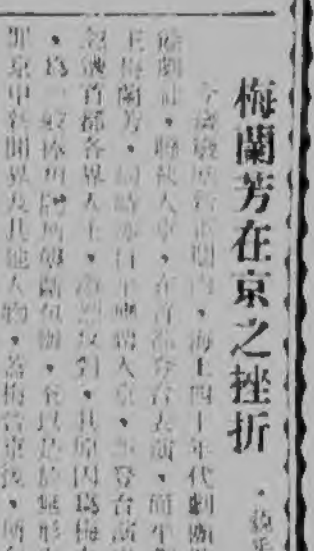
包代集，是作者對一些社會現象的評論和記錄。它記錄了作者在行走江湖時的所思所想。文章內容犀利辛辣，讓人讀來大快人心。作者通過文字，揭露了社會的黑暗和人性的扭曲。這是一部值得一讀的佳作。

### 小龍

小龍，是作者對一個人的描寫和記錄。它描述了一個人的成長經歷和心路歷程。文章內容生動感人，讓人讀來如歷其境。作者通過文字，展現了人物的鮮活形象和內心世界。這是一部值得一讀的佳作。

### 苦齋閒筆

苦齋閒筆，是作者對生活的一種感悟和記錄。它記錄了作者在苦悶、寂寞中的所思所想。文章內容豐富多彩，既有對個人生活的描寫，也有對社會現象的評論。作者通過文字，表達了對生活的熱愛和對理想的追求。這是一部值得一讀的佳作。



梅蘭芳在京之挫折

梅蘭芳先生在京之挫折，是中國戲劇史上的一段佳話。梅先生作為一代名伶，在京期間經歷了種種困難和挑戰。但他憑著堅韌的意志和精湛的演技，最終克服了困難，取得了成功。他的故事激勵了無數後人，成為了一段傳奇。梅先生的藝術成就將永遠被後人所銘記。

### 馬維邦之將來運來

馬維邦先生的將來運來，是作者對他的未來發展的一種預測和記錄。文章內容充滿了對未來的信心和希望。作者認為，馬先生具備了成功的條件，只要他繼續努力，一定能夠實現他的理想。這是一部值得一讀的佳作。

### 美麗牌香烟

美麗牌香烟，是作者對一款香烟的評測和記錄。它描述了一款香烟的品質和特點。文章內容生動感人，讓人讀來如歷其境。作者通過文字，展現了香烟的獨特魅力。這是一部值得一讀的佳作。

### 書場逢舊雨

書場逢舊雨，是作者對一段友情的記錄。它描述了一個人在書場中遇到老朋友的情景。文章內容感人至深，讓人讀來如歷其境。作者通過文字，表達了對友情的珍視和對重逢的喜悅。這是一部值得一讀的佳作。

### 力能

力能，是作者對一個人的描寫和記錄。它描述了一個人的成長經歷和心路歷程。文章內容生動感人，讓人讀來如歷其境。作者通過文字，展現了人物的鮮活形象和內心世界。這是一部值得一讀的佳作。

### 書場逢舊雨

書場逢舊雨，是作者對一段友情的記錄。它描述了一個人在書場中遇到老朋友的情景。文章內容感人至深，讓人讀來如歷其境。作者通過文字，表達了對友情的珍視和對重逢的喜悅。這是一部值得一讀的佳作。

### 常州錢山名書

常州錢山名書，是作者對一些名書的評測和記錄。文章內容豐富多彩，既有對書本內容的評析，也有對書本價值的探討。作者通過文字，展現了名書的獨特魅力。這是一部值得一讀的佳作。

### 力能

力能，是作者對一個人的描寫和記錄。它描述了一個人的成長經歷和心路歷程。文章內容生動感人，讓人讀來如歷其境。作者通過文字，展現了人物的鮮活形象和內心世界。這是一部值得一讀的佳作。

### 書場逢舊雨

書場逢舊雨，是作者對一段友情的記錄。它描述了一個人在書場中遇到老朋友的情景。文章內容感人至深，讓人讀來如歷其境。作者通過文字，表達了對友情的珍視和對重逢的喜悅。這是一部值得一讀的佳作。

### 美麗牌香烟

美麗牌香烟，是作者對一款香烟的評測和記錄。它描述了一款香烟的品質和特點。文章內容生動感人，讓人讀來如歷其境。作者通過文字，展現了香烟的獨特魅力。這是一部值得一讀的佳作。

### 頭本得意緣

頭本得意緣，是作者對一段愛情故事的記錄。它描述了一對男女在經歷了種種困難後，最終走到了一起。故事內容感人至深，讓人讀來如歷其境。作者通過文字，表達了對愛情的理解和對幸福的追求。這是一部值得一讀的佳作。

### 劉一新通緝避風頭

劉一新，一名涉嫌違法犯罪的男子，目前正被警方通緝。據悉，劉一新在逃避警方追捕時，曾躲藏在某處。警方表示，將繼續加強巡邏，並擴大搜索範圍，直到將劉一新抓獲為止。劉一新及其家屬應停止逃避，並主動向警方投案。

### 吳鼎昌猶豫仕途

吳鼎昌先生，一位在政壇和商界均有影響力的人物，目前正處於仕途的十字路口。他對於是否繼續擔任現職感到猶豫。一方面，他認為自己還具備繼續工作的能力，並希望為社會做出更多貢獻。另一方面，他又擔心未來的發展空間有限，並希望能夠尋求新的挑戰。目前，他仍在進行深思熟慮。

### 海上已成烟民之抽查調驗訊

據海關部門表示，近期在海上抽查調驗中，發現部分船隻存在私藏煙土的情況。海關人員在檢查時，發現了多起違規行為，並對相關人員進行了處罰。海關部門表示，將加強海上巡邏，嚴厲打擊走私行為，維護國家的稅收和社會的穩定。

### 灌茶亂話

灌茶，這是一種民間習俗，流行於江浙一帶。據說，灌茶可以驅邪避穢，祈求平安。在灌茶時，人們會將茶葉放入茶壺中，並用沸水沖泡。然後，人們會將茶壺中的茶葉倒出，並將其撒在路邊或門口。這種習俗雖然簡單，但蘊含著深厚的文化底蘊。

### 秦腔正宗

秦腔，作為中國四大劇種之一，具有悠久的歷史和獨特的藝術風格。正宗的秦腔，應該具備高亢激昂的唱腔、生動傳神的表演以及濃厚的地方特色。在當今社會，秦腔的傳承與發展面臨著諸多挑戰。我們希望廣大觀眾能夠支持正宗的秦腔，讓這一傳統藝術形式煥發出生機與活力。

### 多子多孫

多子多孫，是作者對一個人的描寫和記錄。它描述了一個人的成長經歷和心路歷程。文章內容生動感人，讓人讀來如歷其境。作者通過文字，展現了人物的鮮活形象和內心世界。這是一部值得一讀的佳作。